

Un peu de crème
sur du coton ...



Chant et contrebasse
Françoise Markun
& Guy Schneider

SYNOPSIS

Ce spectacle intimiste et musical est composé de chansons françaises, de grands standards de jazz, d'extraits de comédies musicales, et de quelques créations originales.

Tout en douceur, avec une petite touche de théâtre, dans une présentation épurée où la voix n'est soutenue que par la contrebasse.

Le duo raconte une belle rencontre : celle d'une artiste "de salle de bain" et de son prince charmant. Un prince charmant bon génie de la contrebasse, qui va lui donner envie de chanter dans une intimité partagée avec le public.

Durée : 1h00





LA RENCONTRE

Françoise Markun et Guy Schneider se rencontrent il y a longtemps au sein du groupe de jazz lorrain *Harpagia*.

Puis ils se perdent de vue pendant plusieurs années.

Ils se retrouvent ensuite au sein du groupe de chanson française *Duo à quatre* qui enregistre son album éponyme en 2003.

Ils décident de repartir ensemble pour continuer l'aventure musicale et créent ensemble *Un peu de crème sur du coton*, puis sa version pour les plus jeunes *Doo-Wap*.



LA VERSION JEUNE PUBLIC : DOO WAP

Une voix. Quatre cordes. Ils se cherchent, se découvrent, s'écoutent, s'appriivoisent, se complètent, se chamaillent, se boudent, se réconcilient, se retrouvent et jouent et chantent encore.

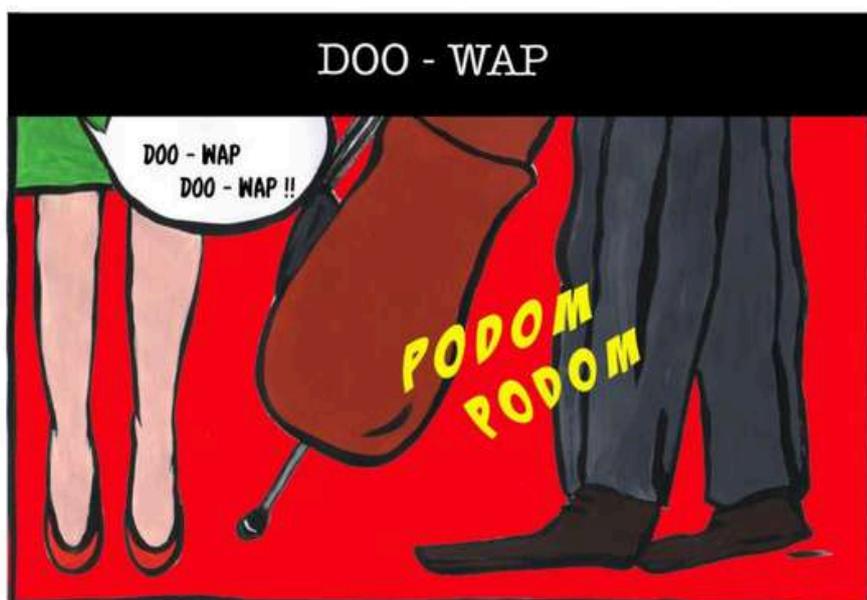
DOO-WAP propose au jeune public une rencontre rare et chaleureuse du chant et de la contrebasse, au pays du Jazz.

Tout en douceur, pas à pas, l'enfant est invité dans un univers musical trop souvent méconnu, même des plus grands...

Ce spectacle est une première découverte du Jazz, et se déroule sous la forme d'un petit concert qui initie les enfants à cette musique, leur fait découvrir l'instrument contrebasse, et les fait participer en chantant.

Durée : 30 min

A partir de 6 ans



CONDITIONS TECHNIQUES



Le spectacle est autonome techniquement.

Installation : la veille ou 3h00 avant le spectacle

Personnel : une personne pour aider au déchargement, à l'installation, au démontage et rechargement est la bienvenue.

A la charge de l'organisateur :

- Déclaration préalable et règlement des droits à la SACEM
- Restauration et hébergement si besoin

CONDITIONS FINANCIÈRES



Nous fournissons une facture à l'organisateur.

La facture comprend :

- La rémunération de la comédienne
- Les frais de fonctionnement de l'association
- Les frais de déplacement

Contactez Adeline Nex (administratrice et productrice) pour un devis précis.

LES ACTEURS AUTOUR DU SPECTACLE



Françoise Markun : chanteuse, comédienne

Guy Schneider : musicien, compositeur

**Nathalie Zolkos : plasticienne, pour l'affiche et la couverture de l'album
(association Lez'Arts)**

Marc Putton : photographe

L'ALBUM



Cet album est une photographie sonore du spectacle que nous jouons depuis quelques années. Beaucoup de ces chansons sont des créations originales.

Merci à Denis Moog pour ses musiques, et plus particulièrement à Roland Marcuola pour ses paroles et ses musiques. Merci à Jean-Pascal Boffo et à Jean-Sébastien Grunfelder, invités à poser délicatement leurs instruments sur deux chansons.





"Ce spectacle est une jolie rencontre, entre une voix et quatre cordes qui swinguent, une rencontre qui invite le spectateur dans une intimité surprenante, celle de la musique."

Fr. Markun



COMPAGNIE ARKIVI

Diffusion : Julia Kaiser - arkividiffusion@gmail.com
06 43 03 00 09

Metteure en scène : Françoise Markun - francoise@arkivi.fr
06 81 33 39 56

Administration et production : Adeline Nex - contact@arkivi.fr
06 13 47 06 91

La Compagnie Arkivi est soutenue par la Ligue de l'Enseignement
57 et le Département de la Moselle
dans le cadre d'un conventionnement triennal

arkivi.fr