



ARKIWI



# SYNOPSIS



Comme un fil se déroule, Fer autour d'un café est un récit de Vie qui défile.

Au départ, une rencontre entre un collectif de femmes engagées et une comédienne. Puis un recueil de parole, de leurs paroles.

Enfin, sur scène le spectateur découvre ou retrouve d'une histoire à l'autre, ce que fut la vie des femmes de mineurs en Lorraine.

Entre émotion et humour, un clin d'œil comme un hommage...

Comme une trace laissée.

*Durée : 1h00*

*A partir de 12 ans*



Copyright© - MARC PUTTON



# CONDITIONS TECHNIQUES



Le spectacle est autonome techniquement.

Installation : la veille ou 3h00 avant le spectacle

Personnel : une personne pour aider au déchargement, à l'installation, au démontage et rechargement est la bienvenue.

A la charge de l'organisateur :

- Déclaration préalable et règlement des droits à la SACD
- Restauration et hébergement si besoin

# CONDITIONS FINANCIÈRES



Nous fournissons une facture à l'organisateur.

La facture comprend :

- La rémunération de la comédienne
- Les frais de fonctionnement de l'association
- Les frais de déplacement

Contactez Adeline Nex (administratrice et productrice) pour un devis précis.



# NOTE D'INTENTION

J'ai voulu créer ce spectacle parce que mon père, militant syndical, a consacré sa vie à défendre la sécurité des mineurs, leurs droits au travail, puis s'est battu contre la fermeture des mines de fer de Lorraine.

J'ai souhaité, à ma façon, lui rendre hommage et rendre hommage plus particulièrement aux femmes des mineurs, qui, discrètes, ont été de toutes les luttes.

*Fr. Markun*



# LES ACTEURS AUTOUR DU SPECTACLE



Copyright© - MARC PUTTON



Françoise Markun : écriture, mise en scène et jeu

Nathalie Zolkos : plasticienne  
(association Lez'Arts)



# POUR POURSUIVRE LE SPECTACLE



*Mineurs licenciés en 1956*



*1967 - Occupation du carreau de Corroy*



*1967 - Occupation du carreau de Corroy*



*1967 - Occupation du carreau de Corroy*

# LE COLLECTIF DES FEMMES



De façon non officielle les femmes de mineurs ont, de tout temps soutenu leur mari.

Le collectif des femmes voit le jour dans les années 50, les femmes s'occupent et gèrent le quotidien de la maisonnée de main de maître. Parfois, par manque d'hébergement nouveau on accueille un ouvrier et c'est une charge supplémentaire à tous les niveaux. Mais lors les grèves, des occupations de la mine, elles assurent la logistique et se relaient pour amener de quoi nourrir les hommes, se postent au piquet de grève main dans la main, empêchant l'accès à la mine de ceux qui le désireraient.

Lors de la grande grève de Trieux elles ont organisé les cantines, les repas, les tours de cuisine etc.

Vers 1967/68, les femmes qui rejoignent le collectif ont un bagage scolaire, une formation et souvent une expérience professionnelle. De par leur confrontation au travail, elles amènent leurs propres réflexions. Elles se retrouvent dès lors à réfléchir ensemble sur leurs conditions de vie, mais aussi sur la politique en général et les décisions politiques qui vont mettre en place les fermetures des mines.

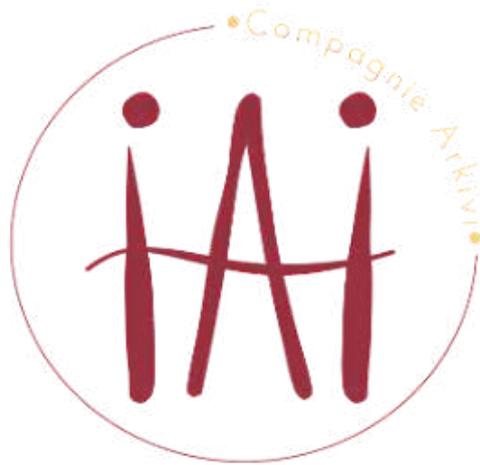
Fort de cela le collectif est sa propre force. L'âge avançant et se retrouvant seules, elles vont mener bataille pour faire en sorte que soient maintenus leurs droits au travers de différentes actions : manifestations, visite au préfet, occupation de bureaux...

Elles s'appellent Joséphine Polastro, Viviane Magi, Adèle Perioli, Rosanna Tavian, Odile Markun, Geneviève Marchal, Caroline Stafolani, Nicole Strapazzon, Gelsa, Norma, Jeannine, Yvette, ... merci à elles.

*"Fer autour d'un café est un hommage aux femmes de mineurs, c'est un hommage aux femmes, simplement."*

*Fr. Markun*





# COMPAGNIE ARKIVI

Diffusion : Julia Kaiser - arkividiffusion@gmail.com  
06 43 03 00 09

Metteure en scène : Françoise Markun - francoise@arkivi.fr  
06 81 33 39 56

Administration et production : Adeline Nex - contact@arkivi.fr  
06 13 47 06 91

La Compagnie Arkivi est soutenue par la Ligue de l'Enseignement  
57 et le Département de la Moselle  
dans le cadre d'un conventionnement triennal

arkivi.fr